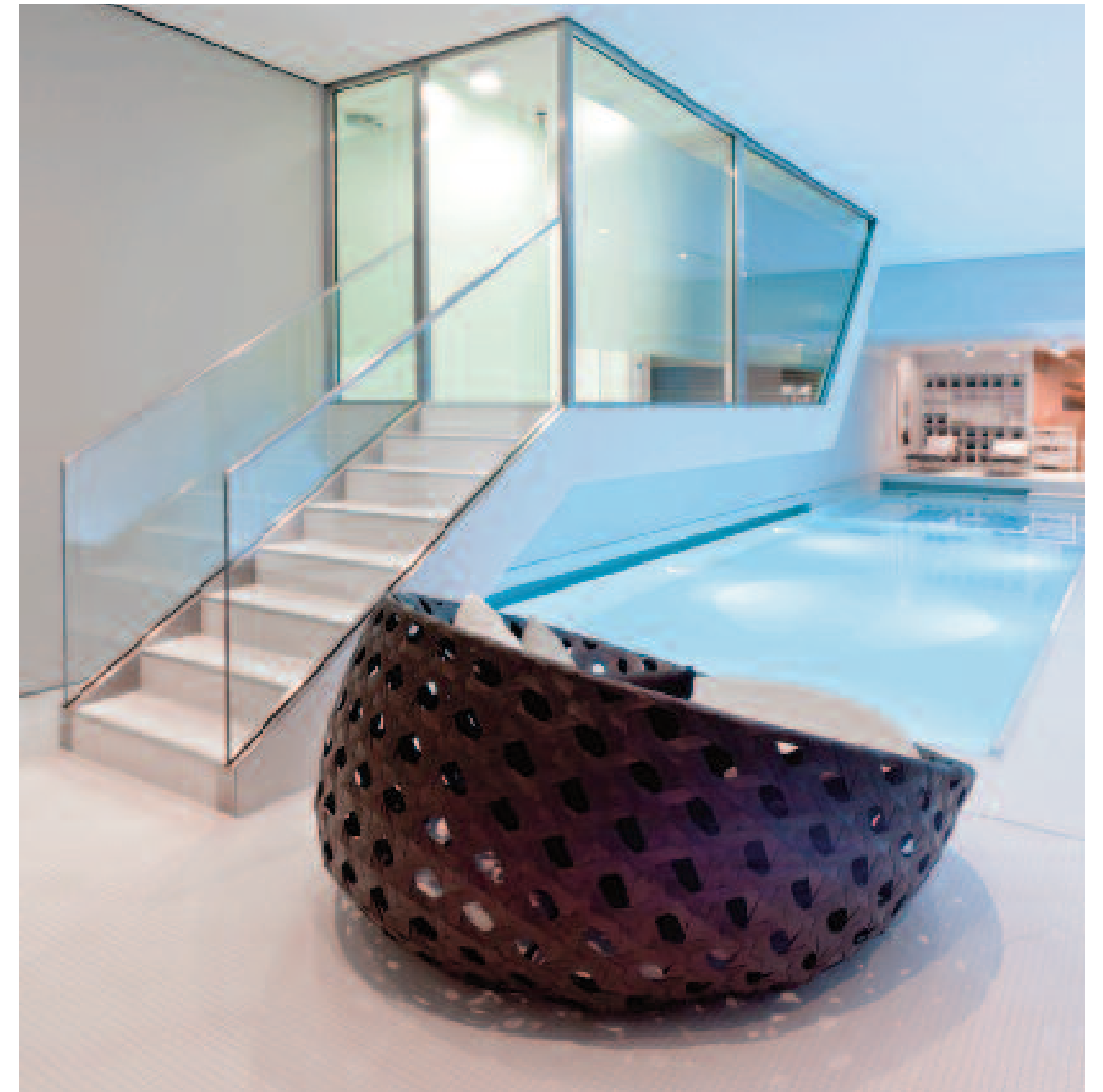




Au spa de l'hôtel, les lignes graphiques s'adoucissent d'une note d'humour apportée par une grande photographie d'Aurora Fierro.



ANIMAL **HOLISTIQUE**

REVUE ET CORRIGÉE PAR PATRICIA URQUIOLA, L'ANCIENNE AMBASSADE DU DANEMARK À BERLIN S'EST MUÉE EN ÉTONNANT BOUTIQUE-HÔTEL. À LA LISIÈRE DU PARC DE TIERGARTEN, **DAS STUE** ET SON SPA PROPOSENT UNE HALTE DESIGN ET AMUSÉE. TEXTE ET PHOTOS : PATRICIA PARINEJAD / TRADUCTION : ÉLODIE DECLERCK



Dans les chambres créées par LVG Arquitectura, les références à la nature prennent une forme plus figurative. Têtes de lits et planchers en chêne blanchi, mobilier signé Urquiola et Arne Jacobsen.



Sous la constellation de leds du lobby en travertin, Patricia Urquiola a installé un crocodile en bronze sculpté par Quentin Garel. Comme échappés du zoo, « les animaux contrastent avec l'apparente austérité de la bâtisse », décrit la designer.

QUAND URQUIOLA REVISITE LE CLASSIQUE
Inspirée par Arne Jacobsen et Tom Dixon

C'EST LE DERNIER ENDROIT À LA MODE dans la capitale allemande. Au « Salon », en danois dans le texte, on vient pour cocooner comme chez soi, avec en panoramique la verdure du plus grand parc de la ville et les animaux exotiques. « On peut admirer les spécimen du jardin zoologique voisin, comme dans un safari », explique-t-on chez Axthelm Rolvien Architekten. Il aura fallu trois ans au cabinet d'architectes pour réhabiliter ce bâtiment 1930 occupé par l'ambassade danoise jusqu'en 1978. Une fois la façade - truffée d'impacts de balles de la Seconde Guerre mondiale - rénover, une extension moderne de six étages de béton et de verre a été conçue, assurant une transparence graphique. En chambre aussi, l'épure est de mise : « Nous avons voulu porter l'attention sur les grandes baies vitrées, point d'orgue de chaque pièce », explique Eugenia Linares du studio LVG Arquitectura. Toutes issues de la collection privée de l'un

des propriétaires, les œuvres d'art contemporain restent néanmoins omniprésentes. Le sujet ? Les animaux, bien sûr... Comptant parmi les espaces communs imaginés par la star du design Patricia Urquiola, le « 5 », restaurant méditerranéen étoilé depuis novembre 2013, emmené par Paco Perez sous les luminaires de Tom Dixon, et le spa de 260 m² griffé Susanne Kaufmann. Spécialisée dans l'anti-âge, cette marque autrichienne bio dispense, au sein de trois cabines, des rituels holistiques basés sur la médecine traditionnelle chinoise. Les protocoles combinent préparations cosmétiques aux actifs de plantes ultra concentrés de la Forêt de Bregenz, au sud du lac de Constance, avec des techniques manuelles ancestrales activant certains points d'acupuncture. Un vrai voyage sensoriel au cœur de la ville.

■ 79 chambres et suites, à partir de 230 €/nuit. Label Design Hotels. Tél. +49 30 311 722-0. www.das-stue.com.