

91 – JAN/FEB 2020

ATTITUDE

INTERIOR DESIGN MAGAZINE



Earth

Regresso às origens: uma nova perspectiva sobre a matéria que nos rodeia.
Back to origins: a new perspective on the matter around us.

PORTUGAL CONT. 7,50€ • BE/FR/NL 12€ ES/IT 11,00€ • DE 13,00€ • UK £9,50€ • Suisse 15,00CHF • Morocco 110MAD



00091



Omaanda

Zannier Reserve, Namibia
www.zannierhotels.com



Sala de jantar "boma". *The 'boma' living room.*



Instalado numa reserva a poucos quilómetros da capital da Namíbia, encontramos a mais recente aposta do grupo Zannier, um santuário à bio-diversidade camuflado por entre os cerca de 9000 hectares da propriedade. Depois da Bélgica, França e Camboja, o quarto projecto nasce do feliz encontro entre o proprietário Arnaud Zannier e a actriz Angelina Jolie, que lhe falou da possibilidade em ocupar um cenário de excepção a nordeste de Windhoek. Em Julho de 2018 a ideia finalmente ganhou forma, surgindo, assim, um lodge luxuriante, empenhado em desenvolver um turismo sustentável assente no respeito pelo meio envolvente.

Comprometido com os valores-chave que tem vindo a promover em cada um dos seus projectos – que prezam, sobretudo, pelo respeito pela tradição e a aposta numa elegância discreta e intemporal – foi lado a lado com a fundação local *N/a'an ku sê* (também ela importante força motora na preservação da savana regional), que o proprietário abriu portas deste refúgio despretenso, incitando a uma profunda contemplação. No interior das suas dez cabanas (duas delas, pensadas para acolher grupos ou famílias, integram uma elegante sala de estar), faz-se sentir a inspiração resgatada da comunidade local Owambo, um desafio entregue à designer de interiores do grupo hoteleiro Geraldine Dohogne, que tem vindo a promover, desde o início, uma elegância nobre com foco na arte e na simplicidade.

A preferência por materiais e objectos oriundos das proximidades – desde a cerâmica, pele ou vime – traduz, aliás, uma das suas principais preocupações, aliada à vontade em recuperar técnicas ancestrais. Exemplo disso mesmo é o recurso à argila e a sacos de areia para a concepção das paredes redondas, o acabamento manual de cada um dos telhados em colmo ou mesmo a integração harmoniosa de vários tipos de madeira, realçando, por fim, um esquema cromático quente, onde imperam os tons terra.

Antes do pôr-do-sol, aproveite para mergulhar na piscina aquecida ou desfrute de boas leituras e conversas prolongadas junto à fogueira do simpático boma, um lounge inspirado nas antigas áreas de encontro das tribos locais, agora paragem obrigatória entre viajantes de todo o mundo. Termine o dia à mesa do Ambo Delights, que promete fazer as delícias dos hóspedes, especialmente de todos os carnívoros (não deixe de provar a carne de guelengue, um antílope da região). 





 Mais imagens na versão online.
 More images on the online version.
www.attitude-mag.com

Set on a reserve not many miles away from the capital of Namibia, we find the most recent investment by the Zannier group, a sanctuary for biodiversity, camouflaged among the approximately 9,000 hectares of the property. After Belgium, France and Cambodia, the fourth project is the outcome of a fruitful meeting between the owner, Arnaud Zannier and the actress Angelina Jolie, who spoke to him of the possibility of occupying an exceptional setting northeast of Windhoek. In July, 2018, the idea finally began taking shape, leading to a luxurious lodge, dedicated to developing sustainable tourism based on respect for the natural environment.

Here we see a commitment to the key values that have underpinned all of Zannier's previous projects – which take pride, above all, in their respect for tradition and a focus on a discreet and timeless elegance. In partnership with the local foundation *N/a'an ku sê* (also an important driving force in the preservation of the savannah in this region) the owner inaugurated this unpretentious retreat that offers us the opportunity to deliver ourselves to profound contemplation. Inside each of the ten huts (two of which – designed to accommodate groups or families – feature an elegant living room), one feels the inspiration provided by the local Owambo community. This challenge was offered to the hotel group's interior designer, Geraldine Dohogne, who from the outset, has explored a noble elegance with a focus on art and simplicity.

The preference for locally sourced materials and objects – including ceramics, leather and wicker – is, in fact, one of the main preoccupations, combined with an interest in reviving ancestral techniques. An example of this is the use of clay and sand bags for the creation of the rounded walls, the hand-crafted thatched roofs and the harmonious integration of various types of wood, all enhancing the warm colour scheme, dominated by earthy tones.

Before sunset, take a dip in the heated pool or enjoy a good read or a leisurely conversation beside the agreeable boma fireplace, in a lounge inspired by the ancient meeting areas for local tribes and which has now become a must for visitors from all around the world. Finish your day at a table in Ambo Delights, which is guaranteed to delight guests, especially those that are carnivores (make sure you try guelemeat, an antelope native to this region.) ^A



Terraço privado de uma das cabanas. *Hut's private terrace.*