

108 – NOV/DEC 2022

# ATTITUDE

INTERIOR DESIGN MAGAZINE

## TWIST

O palco para novos talentos e histórias vibrantes. Vamos dançar!  
The stage for new talents and vibrant stories. Let's dance!



PORTUGAL CONT. 9,00€ · BE/FR/NL 12€ · ES/IT 11,00€ · DE 13,00€ · UK £9,50 · Suisse 15,00CHF · Morocco 110MAD / Bimestral



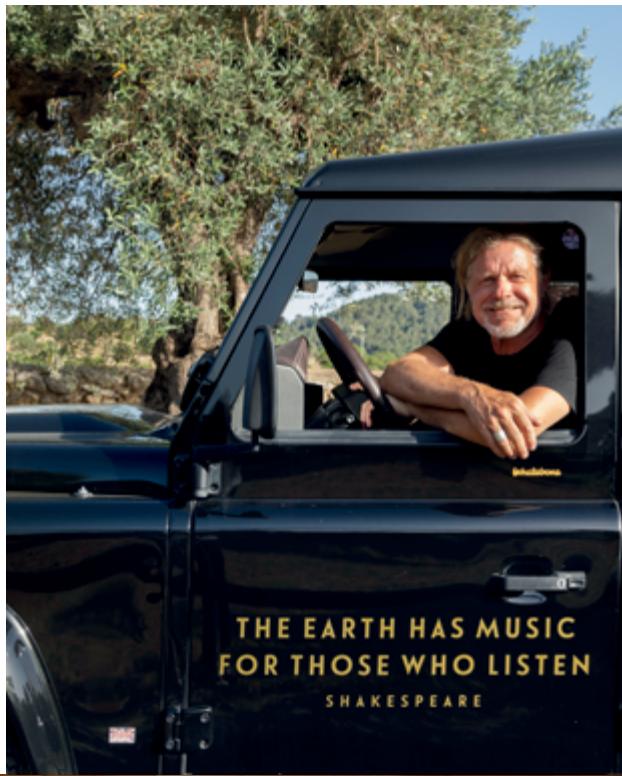
00106

# Spirit of Son Fuster – Mallorca, Spain

Se a chegada ao paraíso tivesse data marcada, amanhã já seria demasiado tarde. Tal como todos os momentos inesquecíveis que não queremos deixar passar, o Spirit of Son Fuster é um daqueles sonhos bem guardados na nossa lista de desejos para a vida, a concretização irrepetível de uma viagem à serenidade total e à natureza sem limites humanos. Foi numa propriedade de 40 hectares com vistas desafogadas para as montanhas que rodeiam a vila de Alaró, a cerca de 24 quilómetros de Palma, que o hotelier sueco Mats Wahlström encontrou o projecto de hotelaria que lhe faltava no cardápio de tantos outros refúgios de sucesso. “Depois de tantos anos a explorar praias e cidades, senti-me atraído pela beleza do campo”, partilha Mats, que edificou o Spirit of Son Fuster como o “novo destino de wellness em Maiorca” numa antiga quinta do século XIV, onde árvores de fruto, vegetais e trufas negras contribuem para o conceito *farm-to-table* deste hotel de luxo sem precedentes.

If there were a set date for arriving in paradise, then arriving tomorrow would already be too late. Just like all those memorable moments that we don't want to miss out on, the Spirit of Son Fuster deserves to be one of those dreams on our wish-list for life, the unique fulfilment of a journey to total serenity and nature without limits imposed by humans. It was on a 40-hectare property with sweeping views of the mountains that surround the village of Alaró, around 24 kilometres from Palma, that the Swedish hotelier Mats Wahlström found the hotel project that was missing from his list of so many other successful hideaways. “After so many years exploring beaches and cities, I was drawn by the beauty of the countryside”, explains Mats, who has built Spirit of Son Fuster as the “new wellness destination in Mallorca” in a 14th-century farmhouse, where fruit trees, vegetables and black truffles contribute to the farm-to-table concept of this unparalleled luxury hotel.







Mais imagens na versão online.  
More images on the online version.  
[www.attitude-mag.com](http://www.attitude-mag.com)



São vários os caminhos que Mats seguiu para criar um projecto que conjugasse sustentabilidade e conforto, renovando a quinta com a tecnologia de ponta necessária para materializar os objectivos da sua marca, Spirit of the Nomad, desde painéis solares para gerar a própria electricidade à procura incessante por produtores locais que forneçam tudo o que a horta biológica não consegue. Para além de uma piscina de dimensões generosas, uma área de spa com tratamentos sofisticados e uma equipa disponível 24 horas para todos os hóspedes, o Spirit of Son Fuster apresenta-se orgânico e de raízes terrenas fortes, com materiais naturais dispersos pelos interiores, principalmente madeira, linho, lã e pêlo de camelo. A decoração tem o toque pessoal de Mats, uma mistura de estilos e de peças de arte da sua coleção privada, tesouros que trouxe das suas viagens, com referências espanholas, africanas e americanas. O único requisito? Desligar completamente do mundo e mergulhar em cada dia como se fosse o último. ▲

Mats has taken a variety of approaches to create this project that blends sustainability with comfort, updating the farm with the latest technology needed to achieve the objectives of his Spirit of the Nomad brand, ranging from solar panels to generate its own electricity to the relentless search for local producers who can supply everything that the hotel's organic vegetable garden can't. In addition to a generously sized pool, a spa area offering sophisticated treatments and a 24-hour team on hand for all guests, the Spirit of Son Fuster has an organic feel and strong earthy roots, with natural materials used throughout the interiors, particularly wood, linen, wool and camel hair. The décor bears Mats' personal touch, a mix of styles and art pieces from his private collection, treasures he has brought home from his travels, with Spanish, African and American influences. The only requisite? To completely disconnect from the world and plunge into each day as if it were your last. ▲